

**PLAN PRACY**

**NA ROK 2020**

**ŚRODOWISKOWEGO DOMU SAMOPOMOCY  
W KRUSZWICY  
ul. RYNEK 22**

**SKIEROWANY  
DLA DOMU TYPU A, B, C**

- A OSÓB PRZEWLEKLE PSYCHICZNIE CHORYCH**
- B OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUAKNĄ**
- C OSÓB WYKAZUJACYCH INNE ZABURZENIA CZYNNOŚCI PSYCHICZNYCH**

Zadania	Cele szczegółowe	Formy, metody aktywizacji i wsparcia uczestników	Opis oczekiwanych efektów	Adresaci poszczególnych rodzajów zajęć i form wsparcia	Wymiar czas	Kadra prowadząca
<b>I.</b> <b>Zdrowie</b> <b>-sfera</b> <b>psychiczna</b> <b>-sfera fizyczna</b>	1. Wspieranie nowych uczestników w procesie adaptacji do istniejących warunków. 2. Poszerzanie samoświadomości na temat swojego stanu zdrowia i kondycji psychofizycznej. 3. Stała kontrola stanu psychicznego i fizycznego 4. Wyrabianie nawyku aktywnego udziału we własnej farmakoterapii. 5. Profilaktyka zdrowotna- udzielanie wsparcia osobom psychicznie chorym i niepełnosprawnym intelektualnie oraz ich rodzinom. 6. Badania profilaktyczne. 7. Dbanie o stan uzębienia, regularne kontrole stomatologiczne. 8. Zaopatrzenie w sprzęt pomocniczy i ortopedyczny. 9. Udzielanie pierwszej	1. Trening edukacji zdrowotnej 2. Trening radzenia sobie z objawami choroby. 3. Trening lekowy. 4. Trening korzystania ze służby zdrowia oraz współpraca ze specjalistami. Pogadanki na temat zdrowego stylu życia. 5. Poradnictwo psychologiczne, psychoedukacja, zajęcia terapeutyczne. 6. Profilaktyczne kontrole stomatologiczne. 7. Profilaktyczne badania okresowe. 8. Instruktaż, ćwiczenia praktyczne związane z prowadzeniem resuscytacji krążeniowo-oddechowej. 9. Wspieranie i motywowanie podczas stosowania diety.	Uczestnicy zauważą niepokojące objawy w swoim stanie zdrowia, zaczną rozpoznawać symptomy choroby, aktywnie włączą się w proces leczenia i systematycznego pobierania leków oraz w sposób świadomy będą korzystać ze wsparcia lekarzy, terapeutów. Nowi uczestnicy zaaklimatyzują się do warunków, zapoznają się z zasadami funkcjonowania Domu. Uczestnicy będą zapoznawać się i ćwiczyć technikę wykonywania resuscytacji. Uczestnicy będą czerpać radość z zauważanych efektów i	50 osób – grupy ABC	praca ciągła, według potrzeb	pielęgniarka, psycholog, pedagog, zespół wspierająco - aktywizujący

	<p>pomocy przedlekarskiej.</p> <p>10. Poznanie podstawowych zasad i czynności obowiązujących przy wykonywaniu resuscytacji krążeniowo-oddechowej.</p> <p>11. Zachęcanie uczestników z nadwagą do redukcji masy ciała i uświadamianie konieczności zmiany stylu życia poprzez wdrażanie do racjonalnego żywienia oraz zwiększania aktywności fizycznej.</p>		<p>korzyści płynących ze zmiany sposobów odżywiania i zmiany stylu życia wpływających na poprawę zdrowia i samopoczucia.</p>			
<p><b>II.</b></p> <p><b>Higiena osobista</b></p>	<p>1. Uczenie i kształtowanie nawyków codziennego dbania o higienę osobistą.</p> <p>2. Dbanie o estetyczny wygląd.</p> <p>3. Wdrażanie do codziennej zmiany bielizny osobistej.</p> <p>4. Wdrażanie do pielęgnacji paznokci, włosów, jamy ustnej.</p> <p>5. Wdrażanie do przestrzegania zasady wyłącznego korzystania z przedmiotów osobistych do higieny intymnej przez ich właścicieli.</p> <p>6. Poszerzanie samoświadomości na temat swojego stanu zdrowia i kondycji psychofizycznej,</p>	<p>1. Trening w zakresie wyglądu zewnętrznego i higieny osobistej.</p> <p>2. Instruktaż słowny.</p> <p>4. Pogadanki indywidualne i grupowe.</p> <p>4. Współpraca z rodzicami w zakresie dbania i uwrażliwiania uczestników na wyrabianie nawyków higienicznych.</p>	<p>Uczestnicy potrafią dbać o estetyczny wygląd zewnętrzny, mają wyrobione dobre nawyki higieniczne, dbają o czystość całego ciała, paznokci, włosów. Myją ręce (po wyjściu z toalety, po powrocie do domu, przyjsciu z ulicy, przed posiłkami), dbają o własną odzież, regularnie zmieniają bieliznę osobistą, potrafią dobrać odzież stosownie do okoliczności i pogody. Potrafią korzystać z przyborów toaletowych</p>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>codziennie według potrzeb</p>	<p>pielęgniarka, zespół wspierająco - aktywizujący</p>

	<p>oraz spostrzeganie zależności między samopoczuciem a dbaniem o wygląd zewnętrzny.</p> <p>7. Zapoznanie się i dokonywanie wyboru właściwych kosmetyków i innych specyfików do upiększania i pielęgnacji ciała</p>		<p>oraz różnych kosmetyków np.: dezodorantów, kremów, balsamów, nożyczek, pilników do paznokci itp., dbają o higienę jamy ustnej</p> <p>Przestrzegają zasadę nie korzystania z przedmiotów osobistego użytku należących do innych osób.</p>			
<p><b>III. Czynności życia codziennego</b></p>	<p>1. Aktywizowanie do samodzielnego podejmowania czynności związanych z codziennym funkcjonowaniem.</p> <p>2. Poprawa jakości życia.</p> <p>3. Nabywanie umiejętności doboru odzieży do pory roku, pogody, okoliczności.</p> <p>4. Wdrażanie do dbania o odzież.</p> <p>5. Kształtowanie nawyków racjonalnego dysponowania własnym budżetem.</p> <p>6. Wdrażanie do samodzielnego poruszania się w terenie i najbliższej okolicy.</p> <p>7. Zapoznanie z infrastrukturą miasta, położeniem obiektów</p>	<p>1. Trening kulinarny.</p> <p>2. Trening umiejętności estetycznego przygotowywania i spożywania posiłków.</p> <p>3. Trening praktycznego i bezpiecznego posługiwania się urządzeniami AGD i ich technicznej obsługi.</p> <p>4. Trening prania, suszenia, prasowania</p> <p>5. Trening dbania o porządek wokół siebie i w najbliższym otoczeniu.</p> <p>6. Trening uczenia się i zapamiętywania miejsc przechowywania poszczególnego wyposażenia pracowni kulinarnej i czynności życia codziennego.</p> <p>7. Trening finansowy.</p> <p>8. Trening korzystania z</p>	<p>Uczestnicy potrafią samodzielnie lub w asyście przygotować proste posiłki: śniadania, ciepły posiłek, piec ciasta, przygotowywać desery, obierać i kroić warzywa, robić przetwory z warzyw i owoców, czytać ze zrozumieniem przepisy kulinarne, nalewać płyny, układać jadłospis, wybierać właściwe produkty do określonego posiłku, sprawdzić daty ważności produktów, dobierać i obsługiwać</p>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>codziennie</p>	<p>zespół wspierająco-aktywizujący, pracownik socjalny, pedagog</p>

	<p>handlowych i usługowych.        8. Wdrażanie i utrwalanie zachowań ekologicznych.        9. Podtrzymywanie umiejętności pisania, czytania oraz orientacji w środowisku społeczno-przyrodniczym.        10. Kreowanie pozytywnych zmian w systemie wartości, korygowanie złych zachowań, przyzwyczajień.</p>	<p>komunikacji miejskiej i zapoznaniem z topografią terenu.        9. Trening ekologiczny.        10. Udział w akcjach ekologicznych        11. Reeducacja</p>	<p>sprzęt AGD, wybierać właściwe sztucce i posługiwać się nimi, zmywać i wycierać naczynia. Uczestnicy pamiętają o zakładaniu odzieży ochronnej. Samodzielnie przygotowują aranżację stołu stosownie do okoliczności, okazji. Potrafią pracować kreatywnie i uczą się współpracy. Budują pozytywne relacje. Uczestnicy potrafią pracować ręcznie lub w pralce automatycznej, dokonują sortowania odzieży do prania, potrafią prasować ubrania, dbają o porządek w najbliższym otoczeniu. Bezpiecznie i ekonomicznie korzystają ze środków czystości. Uczestnicy włączają się w akcje ekologiczne np. „Sprzątanie Ziemi”.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>Uczestnicy nabywają/doskonają umiejętności w zakresie poznania wartości pieniądza, samodzielnie lub z pomocą asystenta potrafią przygotować listę potrzebnych artykułów oraz dokonać zakupów, orientują się w jakości oraz przydatności, znają pojęcia droższy-tańszy, racjonalnie gospodarują własnym budżetem. Uczestnicy znają obowiązujące zasady poruszania się po okolicy, potrafią korzystać z środków komunikacji miejskiej. Wyuczone czynności wprowadzają w życie.</p>			

<p><b>IV. Sfera społeczna</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozwijanie umiejętności prawidłowego funkcjonowania w społeczeństwie.</li> <li>2. Wdrażanie do przestrzegania norm i zasad współżycia społecznego.</li> <li>3. Radzenie sobie z sytuacjami problemowymi.</li> <li>4. Wypracowywanie poczucia odpowiedzialności.</li> <li>5. Pobudzanie do rozwoju zaradności w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>6. Wdrażanie do integracji.</li> <li>7. Kształtowanie pozytywnych relacji z osobami bliskimi.</li> <li>8. Wdrażanie do pełnienia ról społecznych.</li> <li>9. Rozwijanie współpracy w grupie.</li> <li>10. Wdrażanie do stosowania form grzecznościowych.</li> <li>11. Rozwijanie umiejętności w zakresie załatwiania spraw urzędowych, pomoc w sprawach rentowych, zasiłków pielęgnacyjnych oraz różnorodnych form pomocy finansowej, rzeczowej.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening komunikacji interpersonalnych.</li> <li>2. Trening umiejętności rozwiązywania problemów i konfliktów w sposób społecznie akceptowany.</li> <li>3. Trening sfery etyczno-moralnej.</li> <li>4. Trening radzenia sobie w instytucjach publicznych.</li> <li>5. Udział w życiu społecznym domu i środowiska zewnętrznego, integracja z innymi placówkami.</li> <li>6. Praca samorządu ŚDS i działania na rzecz społeczności placówki.</li> <li>7. Trening budowania udanych relacji w grupie.</li> <li>8. Organizowanie imienin miesiąca.</li> <li>9. Piknik rodzinny.</li> <li>10. Spotkania grupowe i indywidualne z członkami rodzin.</li> <li>11. Praca socjalna zgodnie z ustawą o pomocy społecznej.</li> <li>12. Praca z indywidualnym przypadkiem.</li> <li>13. Poradnictwo specjalistyczne w szczególności socjalne.</li> <li>14. Współpraca z osobami lub podmiotami działającymi na rzecz osób niepełnosprawnych.</li> </ol>	<p>Uczestnicy samodzielnie poruszają się w środowisku, prawidłowo zachowują się w różnego rodzaju instytucjach użyteczności publicznej. Stosują formy grzecznościowe adekwatne do sytuacji, szanują godność osobistą innych, potrafią współpracować w grupie i integrować się ze środowiskiem, potrafią przestrzegać swoją i innych autonomię, udzielają informacji zwrotnych z poszanowaniem drugiej osoby.</p> <p>Uczestnicy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-potrafią nawiązać i podtrzymać rozmowę,</li> <li>-potrafią samodzielnie podejmować decyzję,</li> <li>-potrafią aktywnie słuchać,</li> <li>-umieją „zarządzać” własnymi emocjami,</li> <li>-potrafią być asertywni,</li> </ul>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>praca ciągła, według potrzeb</p>	<p>zespół wspierająco-aktywizujący, psycholog,</p>
---	--	--	---	----------------------------	-------------------------------------	--

	<p>12. Rozbudzanie potrzeby dążenia do możliwie najpełniejszej samodzielności życiowej.</p> <p>13. Doskonalenie umiejętności prowadzenia rozmowy telefonicznej lub bezpośrednio z urzędnikami instytucji użyteczności publicznej.</p> <p>14. Kształtowanie i utrzymywanie kontaktów społecznych, przeciwdziałanie izolacji społecznej.</p> <p>15. Nabywanie praktycznych umiejętności w zakresie dbania o swoje dobro osobiste i poprawę jakości życia.</p>	<p>15. Zajęcia praktyczne – praca z dokumentami, ćwiczenia w wypełnianiu wniosków, podań i innych dokumentów.</p> <p>16. Działanie w środowisku lokalnym.</p> <p>17. Interwencja, wsparcie.</p>	<p>-stają się bardziej odporni na stres,</p> <p>-odpowiednio reagują na krytykę i pochwałę,</p> <p>-przestrzegają norm i zasad funkcjonowania w grupie społecznej.</p> <p>Zwiększają swoje kompetencje w załatwianiu spraw urzędowych i osobistych.</p> <p>Zauważają potrzebę i dążą do poprawy jakości swojego życia.</p>			
<p><b>V.</b> <b>Psychoedukacja</b></p>	<p>1. Rozładowywanie w sposób konstruktywny napięć psychicznych i emocjonalnych, redukcja lęków, radzenie sobie z obniżonym nastrojem, apatią, zmniejszanie izolacji społecznej, wzmacnianie kontroli własnych emocji</p> <p>2. Wzmacnianie poczucia własnej wartości, samooceny, rozpoznawanie swoich mocnych i słabych</p>	<p>1. Trening radzenia sobie ze stresem.</p> <p>2. Trening umiejętności interpersonalnych.</p> <p>3. Wybrane techniki relaksacyjne.</p> <p>4. Trening odprężający w sali doświadczania świata.</p> <p>5. Ludoterapia.</p> <p>6. Muzykoterapia.</p> <p>7. Terapia poprzez taniec.</p> <p>8. Teatrotterapia.</p> <p>9. Trening asertywności.</p>	<p>Uczestnicy potrafią rozładowywać w sposób konstruktywny napięcia, nazywać uczucia, radzić sobie z konfliktami. W lepszym stopniu radzą sobie ze stresem. Czytają i słuchają poezję i prozę, bajki terapeutyczne. Dyskutują, analizują, wyrażają własne</p>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>praca ciągła, według potrzeb</p>	<p>psycholog, zespół wspierająco-aktywizujący. Osoby prowadzące zajęcia misami dźwiękowymi: pracownik socjalny, pielęgniarka.</p>

	<p>stron, motywowanie do wyrażanie własnego zdania</p> <p>3. Usprawnianie procesów poznawczych i stymulowanie do wysiłku umysłowego</p> <p>4. Wzmacnianie poczucia odpowiedzialności za swoje zachowania, decyzje.</p> <p>6. Poszerzanie świadomości własnej choroby i sposobów radzenia z nią.</p> <p>7. Przywracanie prawidłowej równowagi energetycznej, pozbycie się negatywnych emocji, pobudzenie rozwoju duchowego i poczucia harmonii.</p> <p>8. Zapewnienie wsparcia psychologicznego uczestnikom i ich rodzinom w rozwiązywaniu problemów życiowych.</p>	<p>10. Praca metodą Time Slips (wspólna aktywność-, wymyślanie fabuły na podstawie zaprezentowanego obrazka).</p> <p>11. Trening kształtowania sfery społecznej.</p> <p>12. Relaksacja poprzez masaż misami dźwiękowymi (masaż podstawowy, kąpiel w dźwiękach). Masaż indywidualny misami dźwiękowymi, muzykoterapia, aromaterapia.</p> <p>13. Kamertony terapeutyczne - muzykoterapia dogłębna komórkowa.</p> <p>14. Integracja sensoryczna</p>	<p>emocje, spostrzeżenia. Uczestnicy wzmacniają zdolności efektywnej komunikacji, asertywnego wyrażania własnej opinii, zdania, rozwijają wyobraźnię, usprawniają procesy poznawcze. Dzięki braniu udziału w małych formach teatralnych, odtwarzaniu różnych dram w sposób bezpieczny przeżywają takie emocje jak strach, lęk, gniew, wstyd, smutek, radość itp. Uczestnicy poprzez masaż dźwiękami wprowadzą się w stan relaksu, poprawią kondycję psychofizyczną, staną się bardziej otwarci na nowe formy relaksacyjne. Poprawa pracy komórek, która wpłynie pozytywnie na wewnątrzkomórkowe procesy metaboliczne oraz procesy oddychania, krążenia, niwelowanie bólu,</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>poprawę kondycji psychicznej.          Stymulacja układu nerwowego poprzez dostarczanie odpowiedniej ilości bodźców. Rozwijanie prawidłowego odbioru i analizy bodźców dostarczanych z otoczenia poprzez zmysły zewnętrzne ( wzrok, słuch, dotyk, smak, węch) oraz płynące z własnego ciała poprzez zmysły wewnętrzne (równowagi i czucia głębokiego)</p>			
<p><b>VI. Zajęcia edukacyjno-pedagogiczne</b></p>	<p>- Kształtowanie umiejętności radzenia sobie w różnych sytuacjach życiowych.          - Usprawnianie ogólnych sprawności ruchowych i manualnych.          - Podejmowanie działań prowadzących do wszechstronnego rozwoju umysłowego.          - Kształtowanie umiejętności</p>	<p>Metody pracy:          Metody asymilacji wiedzy(Podająca):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pogadanka</li> <li>• dyskusja</li> <li>• wykład (opis, opowiadanie)</li> <li>• praca z książką</li> <li>• praca z programami edukacyjnymi w TV oraz komputerze</li> </ul>	<p>Uczestnicy potrafią wykonać zadania stosując odpowiednie obliczenia i udzielić odpowiedzi. Doskonałą stroną graficzną pisma. Potrafią czytać ze zrozumieniem. Rozwijają zainteresowania, które kształtują indywidualność i pomagają w</p>			

	<p>podporządkowania się normom współżycia społecznego.</p> <p>- Wyrównywanie braków w wiadomościach i umiejętnościach.</p> <p>- Rozwijanie zainteresowań.</p>	<p>Metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy. (Problemowa)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• metoda przypadków</li> <li>• metoda sytuacyjna</li> <li>• burza mózgów</li> <li>• gry dydaktyczne</li> </ul> <p>Metody praktyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczebne</li> <li>• realizacji zadań</li> </ul> <p>Metody waloryzacyjne (Ekspozujące)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• impresyjne</li> <li>• ekspresyjne</li> </ul> <p>Rozwijanie i doskonalenie umiejętności szkolnych: Gry edukacyjne, quizy z wiedzy o otaczającym świecie, ciche czytanie ze zrozumieniem, rozwiązywanie testów, głośne czytanie, usprawnianie techniki pisania, liczenia, doskonalenie umiejętności wypowiedzianie się na różne tematy. Zajęcia grafomotoryczne: - usprawnienie motoryki małej</p>	<p>poznawaniu samego siebie. Wyrównują braki w wiadomościach szkolnych i umiejętnościach. Nabywają doświadczenia, które prowadzą do zmian rozwojowych. Posiadają umiejętności konieczne w codziennym funkcjonowaniu tj. określenie daty, nazwać miesiące, pory roku oraz odczytać godziny na zegarze.</p>			
--	---	---	---	--	--	--

		<p>- usprawnianie motoryki dużej</p> <p>Ćwiczenia rozwijające orientacje w schemacie ciała i przestrzeni</p> <p>Ćwiczenia ruchowo – słuchowo – wzrokowe</p> <p>Ćwiczenia usprawniające koordynację wzrokowo – ruchową</p>				
<p><b>VII.</b></p> <p><b>Organizacja czasu wolnego</b></p>	<p>1. Propagowanie różnych form spędzania czasu wolnego.</p> <p>2. Aktywizacja uczestników</p> <p>3. Wdrażanie do budowania więzi i kontaktów towarzyskich.</p> <p>4. Rozwijanie sfery poznawczej i kulturalnej.</p> <p>5. Rozbudzanie zainteresowań wydarzeniami w środowisku lokalnym, w kraju i na całym świecie.</p> <p>6. Poszerzanie oraz utrwalanie wiedzy o otaczającym świecie.</p> <p>7. Integracja społeczności</p>	<p>1. Trening umiejętności spędzania i wykorzystania czasu wolnego.</p> <p>2. Świetlicowe gry towarzyskie.</p> <p>3. Biblioterapia.</p> <p>4. Trening celowego korzystania ze środków masowego przekazu (prasa, radio, Internet, TV).</p> <p>5. Rekreacja.</p> <p>Uczestnictwo w lokalnych wydarzeniach społeczno-kulturalnych.</p> <p>6. Prasówka w oparciu o czytanie codziennych gazet oraz gazet lokalnych.</p> <p>7. Trening gry w Pool Bilard.</p>	<p>Uczestnicy rozwijają zainteresowania literaturą, sztuką, muzyką, filmem.</p> <p>Relaksują się - wypoczywają, wybierają się na spacer, wycieczki piesze, rowerowe, krajoznawcze. Poznają zasady różnorodnych gier stolikowych.</p> <p>Samodzielnie podejmują decyzje dotyczące wyboru ulubionej gry.</p> <p>Potrafią współpracować w grupie. Uczestnicy</p>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>codziennie, według potrzeb</p>	<p>zespół wspierająco-aktywizujący,</p>

	<p>ŚDS z rodzicami, opiekunami, zacieśnianie więzi przyjacielskich.</p> <p>8. Poprawa funkcjonowania poprzez działania terapeutyczne związane z koniem oraz jazdą konną. Poprzez hipoterapię: usprawnianie sfery ruchowej, psychicznej, emocjonalnej, społecznej. Wyrabianie nawyku prawidłowego zachowania się w stajni oraz bezpiecznego obchodzenia się z końmi. Korygowanie postaw ciała Regulacja napięcia mięśniowego. Doskonalenie równowagi, koordynacji, orientacji w przestrzeni, schematu własnego ciała, poczucia rytmu.</p>	<p>Zajęcia koła wędkarskiego. Zajęcia na kręgielni. Wyjazdy do filharmonii i teatru. Wyjazdy do kina. Quizy, konkursy tematyczne. Wspólna organizacja wielu inicjatyw z pomocą rodziców i opiekunów między innymi: rajd rowerowy, piknik rodzinny, turniej strzelecki, warsztaty przedświąteczne.</p> <p>8. Kółko jeździeckie - hipoterapia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontakt z koniem poprzez dotykanie, przytulanie</li> <li>- nauka właściwego stosunku do zwierzęcia</li> <li>- bezpieczne dosiadanie konia</li> <li>- nauka anglezowania w stępie</li> <li>- terapia ruchem konia</li> <li>- fizjoterapia na koniu</li> </ul>	<p>sięgają po codzienną i lokalną prasę, czasopisma, książki. Zwiedzają galerie, wystawy, muzea, wyjeżdżają do kina, teatru, filharmonii, planetarium. Pogłębiają więzi przyjacielskie z rodzicami i opiekunami swoich kolegów i koleżanek. Poprzez zajęcia kółka jeździeckiego uczestnicy poprawią funkcjonowanie w sferze fizycznej, psychicznej, społecznej i emocjonalnej. Będą osiągnęli znaczące efekty terapeutyczne, lepsze samopoczucie. Jazda konna pomoże uczestnikom ukoić nerwy, odzyskać równowagę w aspekcie fizycznym i duchowym oraz oddać się swojej pasji na świeżym powietrzu i w otoczeniu zwierząt.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

	Kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt.					
<b>VIII. Terapia zajęciowa</b>  <b>1.Pracownia artystyczna</b>	<p>1.Główne cele terapii w pracowni artystycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca nad emisją głosu</li> <li>- rozwijanie umiejętności pracy przeponą przy śpiewie</li> <li>- ćwiczenia rytmiczne</li> <li>- nauka śpiewu w grupie oraz solo</li> <li>- rozwijanie ekspresji</li> <li>- praca nad prawidłową dykcją</li> <li>- rozwijanie zainteresowań różnymi rodzajami muzyki</li> <li>- rozwijanie zainteresowań grą na instrumentach i śpiewem</li> <li>- wyrabianie umiejętności odtwórczych w tekstach i inscenizacjach</li> <li>- rozwijanie zdolności i umiejętności twórczych oraz odtwórczych</li> <li>- podnoszenie poczucia własnej wartości i wiary w</li> </ul>	<p>1.Ergoterapia i arteterapia prowadzona w pracowni artystycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka gry na instrumentach</li> <li>- nauka obsługi sprzętu scenicznego</li> <li>- ćwiczenia w śpiewie indywidualnym oraz zespołowym</li> <li>- ćwiczenia rytmiki przy użyciu instrumentów</li> <li>- przygotowanie oprawy muzycznej imprez</li> <li>- prezentacja swoich umiejętności i zdolności wewnątrz placówki i poza nią</li> <li>- nauka podstawowych kroków tanecznych</li> <li>- czytanie i interpretacja tekstów</li> <li>- okolicznościowe formy teatralne</li> <li>- wyjazdy do filharmonii, opery, teatru</li> </ul>	<p>1.Uczestnicy w pracowni artystycznej nabędą :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejętność prawidłowego korzystania z mikrofonu oraz sprzętu nagłaśniającego</li> <li>- umiejętność prawidłowej pracy przeponą podczas śpiewu</li> <li>- będą znać podstawowe kroki taneczne</li> <li>- opanują umiejętność podstawowych chwytów gitarowych</li> <li>- opanują stres sceniczny</li> <li>- będą potrafili podłączyć, ustawić oraz wyregulować sprzęt nagłośnieniowy</li> </ul>	50 osób – grupy ABC	codziennie	zespół wspierająco-aktywizujący,

<p><b>2.Pracownia plastyczna</b></p>	<p>siebie  - korzystanie ze sprzętu nagłaśniającego  - udział w konkursach  - zapoznanie i egzekwowanie przepisów BHP</p> <p>2.Główne cele terapii w pracowni plastycznej:  - tworzenie sytuacji sprzyjających doświadczaniu autonomii i sprawczości  - umożliwienie odczuwania radości z tworzenia  - rozwijanie wyobraźni twórczej i umiejętności odtwórczych  - rozwijanie koordynacji wzrokowo- ruchowej, manualnej  - rozwijanie różnorodnej twórczości artystycznej  - rozwijanie zainteresowań różnymi technikami plastycznymi  - rozwijanie i podtrzymywanie zainteresowań, pasji uczestników</p>	<p>2.Ergoterapia i arteterapia prowadzona w pracowni plastycznej:  - malowanie na płótnie, sklejce, ceramice, szkle  - rysowanie, kolorowanie,  - papieroplastyka  - wykonywanie kartek okolicznościowych i świątecznych  - dekoracja pomieszczeń  - rekwizyty i scenografia  - udział w konkursach plastycznych, wystawach prac  - współpraca z innymi pracownikami  - tworzenie witraży,  - metaloplastyka  - formowanie z drutu  - ozdoby – formy przestrzenne techniką powertex  - obsługa maszyny scrapbooking (wycinanie</p>	<p>- będą potrafili odwzorowywać usłyszany rytm  - będą reprezentować placówkę na zewnątrz w formach muzycznych i teatralnych  - aktywne uczestnictwo w konkursach</p> <p>2.Uczestnicy pracowni plastycznej:  - będą malować obrazy na płótnie różnymi technikami  - rozwiną wyobraźnię oraz będą potrafili wykorzystać własne pomysły w praktyce  - opanują technikę rysowania, kolorowania różnymi rodzajami kredek, szkicowania ołówkiem, rysowania tuszem  - będą cyklicznie wykonywać kartki świąteczne oraz okolicznościowe  - prace uczestników będą elementami dekoracyjnymi w placówce i poza oraz</p>			
--------------------------------------	---	--	---	--	--	--

<p><b>3.Pracownia krawiecko-rękodzielnicza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyrabianie poczucia estetyki</li> <li>- umożliwienie odniesienia sukcesu oraz budowanie wiary we własne możliwości</li> <li>- udział w wystawach reprezentujących twórczość, konkursach plastycznych</li> <li>- zapoznanie i egzekwowanie przepisów BHP</li> </ul> <p>3.Główne cele terapii w pracowni krawiecko-rękodzielniczej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwijanie sprawności manualnej</li> <li>- rozwijanie zainteresowań różnymi technikami krawieckimi i rękodzielniczymi</li> <li>- rozwijanie i podtrzymywanie zainteresowań, pasji uczestników</li> <li>- kształtowanie samodzielności, twórczości w wykonywanych czynnościach</li> <li>- odczuwanie radości i zadowolenia z własnych i</li> </ul>	<p>wykrojnikami elementów, wytłaczanie powierzchni kartek)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie upominków</li> </ul> <p>3. Ergoterapia i arteterapia prowadzona w pracowni krawiecko-rękodzielniczej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posługiwanie się podstawowymi przyborami krawieckimi</li> <li>- szycie i roboty ręczne</li> <li>- zszywanie i reperacja odzieży</li> <li>- obsługa maszyny do szycia</li> <li>- nauka haftowania,</li> <li>- robótki ręczne na szydełku i drutach</li> <li>- rękodzieło – elementy dekoracyjne</li> <li>- makrama,</li> <li>- mozaika diamentowa</li> <li>- współpraca z innymi pracownikami</li> <li>- naprawa sprzętu</li> </ul>	<p>ofiarowywane w formie upominków</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- będą poznawali nowe techniki plastyczne</li> <li>- uczestnicy będą współpracowali i integrowali się z uczestnikami z innych pracowni przy wykonywaniu zespołowych działań</li> <li>- aktywne uczestnictwo w wystawach i konkursach</li> </ul> <p>3.Uczestnicy pracowni krawiecko-rękodzielniczej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bada szyc ręcznie, fastrygować, docinać, odmierzać miarą</li> <li>- będą potrafili samodzielnie zeszyć rozprutą odzież i inne, przyszyć guziki</li> <li>- będą szyli maszyną do szycia</li> <li>podstawowym ścięciem</li> <li>- będą haftować na kanwie i płótnie</li> <li>- uczestnicy będą potrafili wykonać na szydełku lub drutach</li> </ul>			
--	---	---	---	--	--	--

<p><b>4. Pracownia poligraficzna</b></p>	<p>wspólnych działań</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wzmacnianie poczucia własnej wartości</li> <li>- rozwijanie koordynacji wzrokowo- ruchowej</li> <li>- nauka gospodarowania materiałem do terapii zajęciowej</li> <li>- nabywanie umiejętności obsługi maszyny do szycia</li> <li>- udział w wystawach reprezentujących twórczość, konkursach rękodzielniczych</li> <li>- zapoznanie i egzekwowanie przepisów BHP</li> </ul> <p>4. Główne cele terapii w pracowni poligraficznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpowszechnianie idei komputeryzacji jako narzędzia codziennego użytku.</li> <li>- nabycie, rozwijanie, doskonalenie umiejętności z zakresu obsługi komputera, programów komputerowych,</li> </ul>	<p>wykorzystwanego przy czynnościach porządkowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szycie elementów dekoracyjnych dla domu</li> <li>- przygotowanie i szycie kostiumów na występy</li> <li>- upominki okolicznościowe,</li> <li>- udział w wystawach, konkursach</li> </ul> <p>4. Ergoterapia i arteterapia prowadzona w pracowni poligraficznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trening w zakresie obsługi komputera</li> <li>- Trening w zakresie obsługi sprzętu biurowego</li> <li>- Zajęcia edukacyjno-manualne</li> <li>- Trening w zakresie utrwalania podstawowych technik szkolnych</li> </ul>	<p>proste prace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiną umiejętność wyplatania ścięgiem makramowym</li> <li>- uczestnicy będą potrafili współpracować i integrować się z uczestnikami z innych pracowni przy wykonywaniu zespołowych działań</li> <li>- prace uczestników będą wykonane jako upominki oraz będą stanowiły dekoracją domu</li> <li>- z dostępnych materiałów uszyją stroje do przedstawień</li> <li>- aktywne uczestnictwo w wystawach i konkursach.</li> </ul> <p>Uczestnicy utrwala pracę z komputerem ,obsługą programów operacyjnych i użytkowych takich jak: edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny, programów do prezentacji, programów graficznych.</p>			
--	---	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktualizowanie informacji na stronie internetowej ŚDS, pisanie artykułów, umieszczanie zdjęć.</li> <li>- Utrwalanie podstawowych umiejętności posługiwania się sprzętem biurowym : drukarka, skaner, kserokopiarka, aparat fotograficzny, laminator, bindownica, gilotyna.</li> <li>- doskonalenie umiejętności tworzenia własnych dokumentów tekstowych za pomocą popularnych edytorów tekstowych: Microsoft Word, Open Office</li> <li>- tworzenie prezentacji komputerowych za pomocą programu Microsoft PowerPoint.</li> <li>- rozwijanie zdolności manualnych, twórczych poprzez zajęcia z origami, kusudamy quillingu, scrapbookingu</li> <li>- rozwijanie zainteresowań poprzez kółko fotograficzne</li> <li>- rozwijanie umiejętności związanych z obsługą strony: Fotosizer <ul style="list-style-type: none"> <li>- udoskonalanie sprawności manualno-</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trening radzenia sobie z obsługą internetu</li> <li>- Pisanie dokumentów aplikacyjnych</li> <li>- Pisanie artykułów, korekta, edycja tekstu</li> <li>- Trening utrwalający obsługę programów komputerowych ( Power Paint, Corel, OpenOffice, Word, Fotosizer)</li> <li>- Trening w zakresie obsługi urządzeń do scrapbookingu</li> <li>- Rozwijanie zainteresowań i pasji(fotografia, internet)</li> </ul>	<p>Utrwałą sposoby korzystania z sieci i Internetu.</p> <p>Potrafią z niewielką pomocą aktualizować informacji na stronie internetowej ŚDS.</p> <p>Potrafią wykonywać komputerowe prezentacje oraz prace artystyczne .</p> <p>Uczestnicy będą właściwie posługiwać się sprzętem biurowym: drukarka, skaner, kserokopiarka, laminator, bindownica, gilotyna.</p> <p>Nabyli umiejętności tworzenia własnych dokumentów tekstowych, oraz udoskonalią posługiwanie się cyfrowym aparatem fotograficznym.</p> <p>Uczestnicy samodzielnie wykonują zadania praktyczne na potrzeby administracyjne Domu dla poszczególnych</p>			
--	--	---	---	--	--	--

	twórczych.		pracowni, a także uczestników, : * przepisywanie i drukowanie bieżących pism (ogłoszenia, informacje, listy obecności, sprawozdania, podziękowania, itp.) * wykonywanie kart okolicznościowych i zaproszeń na różne uroczystości * wykonywanie dyplomów, podziękowań, ulotek informacyjnych, kalendarzy, folderów i wizytówek. * wyszukiwanie i ściąganie druków i innych informacji z sieci internetowej dla potrzeb ŚDS * wykonywanie etykiet na prace wykonane w poszczególnych pracowniach, etykiet informacyjnych, itp * przegrywanie płyt CD			
--	------------	--	--	--	--	--

<p><b>5. Pracownia techniczna i hortiterapii</b></p>	<p>5.Główne cele terapii w pracowni technicznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznanie oraz utrwalanie wiadomości ogólnych dotyczących materiałów używanych w pracowni technicznej.</li> <li>- poznawanie i utrwalanie narzędzi znajdujących się w pracowni technicznej.</li> <li>- rozwijanie poznanych podstawowych technik obróbki drewna</li> <li>- doskonalenie posługiwania się przymiarami.</li> </ul> <p>Hortiterapia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dążenie do poprawy swojego samopoczucia przez czynne lub bierne zaangażowanie się w</li> </ul>	<p>Ergoterapia i arteterapia w pracowni technicznej:</p> <p>Formy i metody pracy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obróbka ręczna (piłowanie, szlifowanie, struganie, wiercenie, dłutowanie, cięcie piłą ręczną), obróbka elektronarzędziami (wyżynanie, cięcie, wiercenie), łączenie drewna, mierzenie, malowanie i konserwacja drewna, drobne prace naprawcze, ozdabianie, wycinanie, spacery, pogadanki, instruktaż, burza mózgów, metody sytuacyjne, twórcze rozwiązywanie problemów, ćwiczenia,</li> <li>- hortiterapia</li> <li>- zajęcia edukacyjne</li> <li>- zapoznanie i egzekwowanie przepisów BHP.</li> </ul>	<p>Potrafią wykonywać prace metodą scrapbookingu, embossingu, quillingu. Uczestnicy potrafią samodzielnie przygotować stanowisko pracy i uporządkować je.</p> <p>Poznają materiały używane w pracowni tj. sklejka, różnego rodzaju płyty, drewno, styropian, szkło, gips. Utrwalają podstawowe techniki obróbki drewna, czyli ręczną i elektronarzędziami. Potrafią posługiwać się przymiarami. Znają sposoby konserwacji drewna.</p> <p>Uczestnicy mają lepsze samopoczucie, są bardziej aktywni, wzrasta ich samoocena. Poprawiają kondycję fizyczną i odporność</p>			
--	--	---	--	--	--	--

	<p>przebywanie z roślinami i działania związane z nimi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności wyciągania wniosków z zaobserwowanych zjawisk lub wykonywanych czynności.</li><li>- praca na rzecz wspólnego dobra przez wspólną pielęgnację naszego ogrodu.</li><li>- rozwijanie zainteresowań przyrodniczych i poczucia poszanowania pracy własnej i innych osób.</li></ul>		<p>poprzez pracę w ogrodzie, spacer i przebywanie na świeżym powietrzu. Usprawniają wszystkie zmysły poprzez wykorzystanie właściwości elementów przyrodniczych takich jak: barwa, kształt, smak, zapach, faktura, plastyczność, dźwięk . Uczestnicy poprzez hipoterapię zwiększają wydolność organizmu, regulują napięcia mięśniowe, doskonalą równowagę ciała, zwiększają poczucie własnej wartości, zmniejszają zaburzenia emocjonalne, rozwijają samodzielność. Znają i przestrzegają zasad BHP</p>			
--	---	--	---	--	--	--

<p><b>6. Pracownia kulinarna</b></p>	<p>Główne cele terapii w pracowni kulinarnej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nauka i utrwalanie umiejętności przygotowywania prostych posiłków.</li> <li>- wdrażanie i utrwalanie zasad BHP, higieny osobistej i porządku w miejscu pracy</li> <li>- nauka samodzielności przy zaspokajaniu podstawowych potrzeb życiowych</li> <li>- wyrabianie zachowań związanych z prawidłowym przetwarzaniem, przechowywaniem produktów</li> <li>- wdrażanie i utrwalanie zachowań prozdrowotnych</li> <li>- wyrabianie nawyków prawidłowego zachowania się przy spożywaniu posiłków, i umiejętności estetycznego nakrywania i podawania do stołu</li> <li>- rozwinięcie umiejętności bezpiecznej obsługi sprzętu( zmywarka, kuchenka elektryczna, kuchenka mikrofalowa, robot kuchenny, piekarnik elektryczny)</li> </ul>	<p>Ergoterapia w pracowni kulinarnej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nauka podstawowych czynności: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nakrywanie do stołu,</li> <li>• przygotowanie podstawowych składników,</li> <li>• mycie,</li> <li>• krojenie</li> <li>• tarcie,</li> <li>• siekanie,</li> <li>• miksowanie</li> <li>• porcjowanie,</li> <li>• obieranie,</li> <li>• pieczenie,</li> <li>• gotowanie,</li> <li>• smażenie,</li> <li>• dekorowanie</li> </ul> </li> <li>- Obsługa codziennych posiłków oraz spotkań okolicznościowych</li> <li>- Trening podstawowych umiejętności obsługi sprzętu AGD</li> <li>- Trening planowania zakupów i gospodarowania budżetem</li> <li>- Trening ekologiczny: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie zasad segregacji i recyklingu</li> <li>• oszczędzanie wody</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestnicy będą potrafili przygotować prosty posiłek</li> <li>- będą znali i przestrzegali zasady BHP</li> <li>- uczestnicy potrafią zaspokajać podstawowe potrzeby życiowe</li> <li>- potrafią prawidłowo przetwarzać i przechowywać produkty</li> <li>- uczestnicy potrafią prawidłowo zachowywać się przy stole i zadbać o estetykę nakrywania do stołu</li> <li>- w bezpieczny sposób i zgodny z przeznaczeniem potrafią posługiwać się urządzeniami w pracowni kulinarnej</li> <li>- uczestnicy potrafią segregować odpady</li> </ul>			
--------------------------------------	---	---	---	--	--	--

<p><b>7. Pracownia Życia Codziennego</b></p>	<p>- kształtowanie postaw proekologicznych  Główne cele terapii w pracowni życia codziennego:  - wdrażanie i utrwalanie zasad BHP i bezpiecznego korzystania z urządzeń AGD( pralka, suszarka automatyczna, żelazko)  - kształtowanie prawidłowych nawyków dbałości o wygląd osobisty, czystość i estetykę wyglądu zewnętrznego  - nauka i utrwalanie wiadomości o rodzaju i przeznaczeniu środków czystości  - kształtowanie postaw proekologicznych</p>	<p>- Nauka segregowania i prawidłowego prania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapoznanie z budową i instrukcją obsługi pralko-suszarki</li> <li>• dostosowanie środków piorących i zmiękczających</li> <li>• zapoznanie się z symboliką znaków na metkach</li> <li>• nauka składania i układania w szafie</li> <li>• umiejętne prasowanie</li> </ul> <p>- Kształtowanie umiejętności prawidłowego przygotowania miejsca pracy i uporządkowania go</p>	<p>- uczestnicy potrafią samodzielnie segregować pranie  - uczestnicy umiejętnie opanowali czynność prania i suszenia  - potrafią prawidłowo składać wyprane rzeczy  - uczestnicy dbają o miejsce pracy, potrafią przygotować stanowisko i je posprzątać</p>			
<p><b>IX. Usprawnianie ruchowe</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poprawa sprawności fizycznej uczestników.</li> <li>2. Poprawa koordynacji ruchowej uczestników.</li> <li>3. Zwiększenie wydajności fizycznej uczestników.</li> <li>4. Poprawa ogólnej sprawności organizmu.</li> <li>5. Dbłość o higienę i stan zdrowia uczestników.</li> <li>6. Czynne uczestnictwo w zawodach i olimpiadach sportowych.</li> </ol>	<p>I. KINEZYTERAPIA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ćwiczenia grupowe</li> <li>2. ćwiczenia indywidualne – dostosowane do indywidualnych potrzeb uczestnika</li> </ol> <p>- ćwiczenia ogólnousprawniające  - ćwiczenia równoważne  - ćwiczenia ogólnorozwojowe  - ćwiczenia wzmacniające siłę mięśni  - ćwiczenia oddechowe</p>	<p>Uczestnicy podczas codziennych ćwiczeń rehabilitacyjnych doskonalą sprawność ruchową organizmu. Uczestnicy uświadamiają sobie korzyści płynące z codziennej aktywności fizycznej. Podczas ćwiczeń ładują pozytywną energię na resztę dnia. W trakcie</p>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>codziennie, według potrzeb</p>	<p>fizjoterapeuta, zespół wspierająco-aktywizujący,</p>

	<p>7. Zapewnienie środków pomocniczych.</p>	<p>3. Hala sportowa  - gry i zabawy zespołowe  - doskonalenie technik gier zespołowych (siatkówka, piłka ręczna, piłka nożna)  - przygotowanie uczestników do zawodów sportowych  4. Tenis ziemny  - nauka gry  5. Basen  - ćwiczenia rozluźniające w wodzie  - nauka i doskonalenie pływania  6. Kręgle  - doskonalenie techniki gry  - przygotowanie uczestników do zawodów  7. Pool bilard  - doskonalenie techniki gry  - utrwalenie zasad gry  - przygotowanie do zawodów  8. Sprzęt aerobowo – siłowy (stepper, orbitrek, wioślarz, atlas, rower)  - wzmacnianie siły i wytrzymałości organizmu  9. Tenis stołowy  - doskonalenie techniki gry  - przygotowanie uczestników do zawodów</p>	<p>gier i zabaw zespołowych potrafią rozładować napięcie psychiczne i doskonałą współpracę w grupie. Uczestnicy korzystają z zabiegów fizykalnych i masaży, które pomagają niwelować przykurcze; wzrasta samoocena uczestnika. Uczestnicy w trakcie spacerów i ćwiczeń na świeżym powietrzu mają lepsze samopoczucie, są bardziej aktywni. Podczas zajęć przygotowujących do zawodów sportowych uczą się sposobów kontrolowania własnych postępów, potrafią „zdrowo rywalizować” zgodnie z zasadami fair-play. Treningi przygotowujące do zawodów sportowych wzmacniają odporność psychiczną uczestników.</p>			
--	---	--	---	--	--	--

		<p>II. FIZYKOTERAPIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aparat do elektroterapii - zabiegi przy użyciu prądów leczniczych</li> <li>- okłady żelowe ciepło-zimne</li> </ul> <p>III. MASAŻ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- masaż suchy leczniczy</li> <li>- masaż gorącymi kamieniami – relaksacyjny</li> <li>- masaż relaksacyjny</li> </ul> <p>IV. SILVOTERAPIA</p> <p>V. NORDIC-WALKING</p> <p>VI. TABLICA DO TERAPII RĘKI</p>				
<p><b>X. Aktywizacja zawodowa</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozwijanie gotowości zawodowej.</li> <li>2. Uświadamianie znaczenia pracy w życiu człowieka.</li> <li>3. Rozwijanie poczucia obowiązku i odpowiedzialności.</li> <li>4. Nabycie umiejętności sporządzania dokumentów aplikacyjnych.</li> <li>5. Nabywanie praktycznego przygotowania do pracy.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trening aktywności zawodowej.</li> <li>2. Udział w projektach systemowych w ramach EFS, kursach, szkoleniach zawodowych</li> <li>3. Współpraca z instytucjami działającymi na rzecz osób niepełnosprawnych (MOPS, PCPR, PUP,)</li> </ol>	<p>Uczestnicy potrafią samodzielnie lub przy pomocy asystenta napisać swoje CV, korzystają z kursów, szkoleń, projektów zawodowych, podnoszą swoje kwalifikacje, potrafią szukać ofert pracy.</p>	<p>według indywidualnych potrzeb</p>	<p>Systematycznie, w zależności od ofert</p>	<p>zespół wspierająco-aktywizujący, pracownik socjalny</p>

<p><b>XI. Organizacja i udział w imprezach okolicznościowych</b></p>	<p>1. Kulturowanie świąt, tradycji, obyczajów. 2. Integracja ze środowiskiem. 3. Promocja placówki. 4. Prezentacja swoich możliwości, umiejętności, zdolności. 5. Kształtowanie procesu samorealizacji.</p>	<p>1. Współpraca z samorządem lokalnym, powiatowym i wojewódzkim. 2. Współpraca z organizacjami pozarządowymi (Stowarzyszenie na rzecz Osób Niepełnosprawnych „Logos”, Komitet Ochrony Praw Dziecka), 3. Współpraca z innymi placówkami (szkołami podstawowymi i ponadpodstawowymi, ŚDS, WTZ, DPS itp.) 4. Współpraca z parafiami i instytucjami kościelnymi. 5. Bezpośredni udział w przygotowaniu imprez.</p>	<p>Integracja, wymiana doświadczeń, nawiązanie nowych znajomości, promocja twórczości osób niepełnosprawnych</p>	<p>50 osób – grupy ABC</p>	<p>Systematycznie, według potrzeb</p>	<p>zespół wspierająco-aktywizujący,</p>
--	---	---	--	----------------------------	---------------------------------------	---

Placówka zatrudnia osoby niezbędne do realizacji zadań i prawidłowego funkcjonowania. Zatrudnione osoby posiadają odpowiednie kwalifikacje i wymagane doświadczenie.

**1. Kierownik** - Wykształcenie wyższe magisterskie w zakresie pracy socjalnej i pedagogiki oraz specjalizacja w zakresie organizacji pomocy społecznej. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 17 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**2. Pracownik socjalny** — wykształcenie policealne, Studium Pracownika Socjalnego. W trakcie nauki w Studium Terapii Zajęciowej – rok II Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 9,4 lat, w tym 4,2 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**3. Pedagog** prowadzący zajęcia w pracowni technicznej i hortiterapii – wykształcenie wyższe magisterskie pedagogika opiekuńcza i rewalidacyjna. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 17 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**4. Fizjoterapeuta** prowadzący zajęcia w pracowni usprawniania fizycznego – wykształcenie średnie - technik fizjoterapii. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 15,5 roku w tym 13,5 roku z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**5. Pedagog** prowadzący zajęcia w pracowni artystycznej – wyższe magisterskie kierunku pedagogika o specjalności psychoedukacja. W trakcie nauki w Studium Terapii Zajęciowej – rok I. Kursy i szkolenia zawodowe. (staż pracy 6 lat, w tym 9,5 miesiąca doświadczenia zawodowego z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**6. Terapeuta zajęciowy** w pracowni poligraficznej – wykształcenie wyższe magisterskie pedagogika w zakresie edukacji i rewalidacji upośledzonych umysłowo. Studium Terapii Zajęciowej. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 17 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**7. Pedagog** prowadzący zajęcia edukacyjno-pedagogiczne – wykształcenie wyższe magisterskie w zakresie resocjalizacji. Staż pracy 10 miesięcy z osobami z zaburzeniami psychicznymi. Ukończone szkolenie „Trening umiejętności komunikacyjnych z wykorzystaniem alternatywnych i wspomagających sposobów porozumiewania się”.

**8. Instruktor terapii zajęciowej** w pracowni plastycznej – Studium Pedagogiczne, wykształcenie wyższe zarządzanie i administracja. Kursy i szkolenia zawodowe. (staż pracy 40 lat w tym 17 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**9. Terapeuta zajęciowy** prowadzący zajęcia w pracowni krawiecko-rękodzielniczej – Studium Terapii Zajęciowej, wykształcenie wyższe magisterskie pedagogika rewalidacyjna i oligofrenopedagogika. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 15 lat w tym 14,5 roku z osobami z zaburzeniami psychicznymi) .

**10. Terapeuta zajęciowy** prowadzący zajęcia w pracowni kulinarnej i czynności życia codziennego, Studium Terapii Zajęciowej, wykształcenie wyższe magisterskie o specjalności wychowanie plastyczne. Oligofrenopedagogika. Kursy i szkolenia zawodowe. (staż pracy 17 lat w tym 17 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**11. Pielęgniarka** – średnie pielęgniarskie, wyższe - pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z promocją zdrowia. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 19 lat w tym 17 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

**12. Psycholog** prowadzący zajęcia w pokoju wyciszeń - wyższe psychologiczne. Studia Podyplomowe. Kursy i szkolenia zawodowe (staż pracy 9 lat w tym 2,8 lat z osobami z zaburzeniami psychicznymi).

Magdalena Wnuk  
Kierownik  
Środowiskowego Domu Samopomocy  
w Kruszwicy